

Kerstmusical 2005

verslag door een lid van kerkkoor

Dat ons wat te wachten stond werd al gauw duidelijk toen we de Bethelkerk naderden. Voor de kerk was een stalletje en we zagen daarin een ezel en ook een paar schapen.

De aanvang van de musical was om 18.00 uur. Ons was verzocht rond de klok van 17.00 uur aan te treden. Effetjes oefenen en daarna zou de kerk nog even dicht gaan alvorens de toeschouwers naar binnen konden. Tja, dat oefenen werd tot een minimum beperkt en dat kwam eigenlijk ook omdat de toeschouwers tegelijkertijd met ons koor al binnen kwamen stromen. Je kunt het rustig stromen noemen want nog voor de het half zes was, leek er al op dat de kerk tot het laatste plaatsje bezet zou worden. Die gedachte werd al gauw bewaarheid en al gauw werd er van de preekstoel afgekondigd dat er helaas geen plaats meer was in de Bethelkerk. Heel toepasselijk dus. De kerkdeuren gingen dicht en heel wat belangstellenden moesten onverrichter zake weer huiswaarts.

Beleef dit jaar een onvergetelijke kerst. Kerstmusical 2005, ervaar het kerstevangelie op geheel nieuwe wijze. Zo stond het op het programmablad.

Het was dit keer inderdaad een onvergetelijke kerst. We werden daadwerkelijk meegenomen naar de straten Bethlehem, het veld van Efrata. Oke, u kent het verhaal.

Als koor mochten we ook deel uitmaken van het geheel. We zongen aan het eind Immanuël en gedurende het verhaal samen met de aanwezigen het Ere zij God.

"Hoe was het"?, was een veel gehoorde vraag nadien. Ja, wat moet je daar nu op zeggen. Het was gewoon een prachtige ervaring. Een mooi schouwspel. Op onnavolgbare wijze gebracht. Zulks moet je horen, je moet er gewoon zijn, je moet het beleven en..... je moet het vooral ook zien.

Bron: Gereformeerd Kerkkoor Urk